

## Griglie di misurazione e valutazione

La valutazione è ritenuta un momento essenziale nel processo di crescita della personalità dell'alunno; per cui il suo pieno significato consiste nell' offrire agli studenti le indicazioni più opportune per favorire il loro percorso di maturazione, ed è quindi, in questo senso, una fase ineludibile della formazione scolastica. Essa consiste, in termini numerici, nella misurazione dell'effettivo raggiungimento degli obiettivi di volta in volta proposti; pertanto il voto misura la singola prestazione eseguita dall'alunno, e non è mai un giudizio sulla sua personalità. La valutazione conduce lo studente ad acquisire gli strumenti necessari ad orientarsi nella vita; pertanto ogni momento valutativo deve indirizzare l'alunno alla propria auto-valutazione, ed in questo senso – oltre ad essere tempestiva – la valutazione deve essere riconoscibile e comprensibile, in maniera da mettere lo studente in condizioni di capire perché ha preso un voto piuttosto che un altro. La valutazione tiene conto non solo del possesso di nozioni, ma anche della qualità degli strumenti cognitivi e relazionali utilizzati dall' alunno per trasformare il "sapere" in valori, criteri di comportamento e – in generale – in strutture che diano significato alla propria esperienza umana e sociale; pertanto, in sede di valutazione complessiva, le misurazioni delle prove sono integrate con l'analisi del processo globale di maturazione dello studente, in termini di partecipazione, di motivazioni e di inserimento consapevole in una rete di rapporti collaborativi e dialogici.

### 19.1 ITALIANO

biennio

#### TEMA D'ATTUALITA', TEMA NARRATIVO/DESCRITTIVO, TEMA ARGOMENTATIVO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A.</b> <b>Argomentazione</b> <b>Narrazione/Descrizione</b>	Completa, adeguata, articolata	3	
	Buona	2	
	Essenziale	1	
	Molto limitata, povera	0	
<b>B.</b> <b>Aderenza alla traccia</b>	Completa	3	
	Essenziale	2	
	Parziale	1	
	Quasi fuori traccia	0.5	
<b>C.</b> <b>Correttezza ortografica e sintattica</b>	Assenza di errori	2	
	Errori lievi e sporadici	1.5	
	Errori lievi diffusi	1	
	Errori gravi	0.5	
<b>D.</b> <b>Scelte lessicali</b>	Lessico adeguato al contesto	2	
	Qualche imperfezione	1.5	
	Molte imperfezioni	1	
TOTALE PUNTI			_____/10

ANALISI DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A. Analisi Testuale</b>	Completa, adeguata, articolata	3	
	Limitata agli elementi essenziali e più evidenti	2	
	Parziale, frammentaria, poco articolata	1	
<b>B. Interpretazione</b>	Piena comprensione del significato	2	
	Comprensione generica del significato	1,5	
	Comprensione parziale del significato	1	
	Incomprensione del significato	0,5	
<b>C. Correttezza morfosintattica</b>	Assenza di errori	3	
	Errori lievi e sporadici	2	
	Errori gravi	1	
	Errori molto gravi e numerosi	0	
<b>D. Scelte lessicali</b>	Lessico adeguato al contesto	2	
	Lessico generico	1,5	
	Lessico adeguato solo in parte	1	
	Lessico inadeguato	0	
<b>TOTALE PUNTI</b>			____/10

RIASSUNTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A. Comprensione del testo Aderenza alla traccia</b>	Completa	2	
	Essenziale	1,5	
	Parziale	1	
	Errata/ fuori traccia	0	
<b>B. Capacità di sintesi e di rielaborazione</b>	Logica e coerente	3	
	Abbastanza corretta e coerente		
	Parziale	2	
	Molto limitata	1,5	
	Incoerente	1	
	0		
<b>C. Correttezza morfosintattica</b>	Assenza di errori	3	
	Errori lievi e sporadici	2	
	Errori lievi diffusi	1,5	
	Alcuni errori gravi	1	
	Errori gravi e numerosi	0	
<b>D. Scelte lessicali</b>	Lessico adeguato al contesto	2	
	Qualche imperfezione	1,5	
	Molte imperfezioni	1	
	Lessico inadeguato	0	
<b>TOTALE PUNTI</b>			____/10

VERIFICA ORALE

CONOSCENZE	COMPRESIONE	RIELABORAZIONE	ESPOSIZIONE	VOTO
Esaurienti, approfondite e arricchite da apporti personali	Sicura approfondita e personale	Autonoma con valutazioni personali e originali	Fluida e articolata e con lessico ricco	10
Esaurienti e approfondite	Sicura anche riguardo ai concetti complessi	Autonoma con spunti personali	Fluida, articolata e con lessico ricco	9
Complete e precise	Sicura e con buona padronanza dei concetti	autonoma	Fluida e articolata	8
Complete e non limitate ai contenuti essenziali	Adeguate e non limitate ai concetti essenziali	Corretta anche se parziale	Chiara e appropriata	7
Limitate ai contenuti essenziali e manualistiche	Corretta riguardo ai concetti fondamentali	Corretta in situazioni semplici e sotto la guida dell'insegnante	Semplice ma chiara	6
Superficiali e generiche	Parziale dei concetti essenziali	Incerta e faticosa anche se guidata dall'insegnante	Imprecisa, stentata con lessico povero	5
Molto lacunose, frammentarie e confuse	Approssimativa anche riguardo ai concetti essenziali	Rielabora in modo frammentario e scorretto	Confusa faticosa e con lessico povero	4
Non possiede le conoscenze di base e/o fornisce informazioni non pertinenti	Comprensione approssimativa	Nulla	Sconnessa e contraddittoria	3
Non possiede alcuna conoscenza/ Rifiuta la verifica orale				1-2

# triennio

## TIPOLOGIA A – ANALISI DEL TESTO

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A. Comprensione/ sintesi</b>	Corretta e puntuale	<b>3</b>	
	Abbastanza corretta e puntuale	<b>2.5</b>	
	Essenziale	<b>2</b>	
	Approssimativa	<b>1.5</b>	
	Lacunosa e incerta	<b>1</b>	
<b>B. Analisi</b>	Esauriente e approfondita	<b>3</b>	
	Esauriente ma non sempre approfondita	<b>2.5</b>	
	Essenziale e talora superficiale	<b>2</b>	
	Incompleta	<b>1.5</b>	
	Gravemente incompleta	<b>1</b>	
<b>C. Commento Interpretazione</b>	Ampio di spunti critici e originali	<b>2</b>	
	Abbastanza ampio con diversi spunti critici	<b>1.5</b>	
	Essenziale con qualche nota personale	<b>1</b>	
	Parziale e povero di osservazioni	<b>0.5</b>	
	Molto povero	<b>0.25</b>	
<b>D. Uso della lingua</b>	Corretto e appropriato a tutti i livelli	<b>2</b>	
	Appropriato nel lessico e senza gravi errori	<b>1.5</b>	
	Nel complesso corretto	<b>1</b>	
	Disorganico e spesso scorretto	<b>0.5</b>	
	Molto disorganico e incoerente	<b>0.25</b>	
<b>TOTALE PUNTI</b>			<b>____/10</b>

TIPOLOGIA B - SAGGIO BREVE – ARTICOLO DI GIORNALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A. Comprensione e utilizzo delle fonti</b>	Ottima capacità di comprendere, utilizzare e organizzare le fonti in maniera coerente	3	
	Discreti/buoni la comprensione, l'utilizzo e l'organizzazione delle fonti	2.5	
	Sufficienti l'utilizzo, l'organizzazione e la comprensione del senso generale delle fonti	2	
	Parziale comprensione delle fonti; capacità di utilizzo limitata, organizzazione non sempre coerente	1.5	
	Scarsa comprensione delle fonti e difficoltà nell'organizzazione delle stesse	1	
<b>B. Individuazione della tesi</b>	Idea centrale significativa e ben articolata	2	
	Idea centrale coerente e chiara	1.5	
	Idea centrale semplice, ma ordinata	1	
	Idea centrale poco coerente e con luoghi comuni	0.5	
	Idea centrale incoerente e irrilevante	0.25	
<b>C. Rielaborazione personale e critica; efficacia argomentativa</b>	Sicuro impianto critico con giudizi e opinioni personali	3	
	Giudizi e opinioni personali pertinenti e motivati	2.5	
	Spunti critici essenziali	2	
	Elaborazione personale limitata e frammentaria	1.5	
	Assenza di note personali e valutazioni critiche	1	
<b>D. Correttezza morfosintattica e lessicale</b>	Corretta, appropriata, originale a tutti i livelli	2	
	Appropriata nel lessico e senza gravi errori	1.5	
	Nel complesso corretta e ordinata	1	
	Disorganica e spesso scorretta	0.5	
	Diffusamente scorretta	0.25	
<b>TOTALE PUNTI</b>			____/10

TIPOLOGIA C e D - TEMA DI ARGOMENTO STORICO - TEMA DI ARGOMENTO GENERALE

INDICATORI	DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ASSEGNATI
<b>A.</b> <b>Aderenza alla traccia</b> <b>(completezza della trattazione,</b> <b>possesso di conoscenze relative</b> <b>all'argomento)</b>	Puntuale, completa e approfondita	3	
	Abbastanza puntuale e pertinente	2.5	
	Essenziale	2	
	Approssimativa e frammentaria	1.5	
	Inadeguata e incerta	1	
<b>B.</b> <b>Organizzazione e rielaborazione</b> <b>(coerenza logica e argomentativa,</b> <b>articolazione e coesione)</b>	Sviluppo coerente, organico e significativo	2	
	Sviluppo complessivamente coerente e ben articolato	1.5	
	Sviluppo lineare con semplici collegamenti	1	
	Sviluppo elementare e poco organico	0.5	
	Elaborazione incoerente e disorganica	0.25	
<b>C.</b> <b>Correttezza morfosintattica e lessicale</b> <b>(correttezza ortografica, proprietà</b> <b>lessicale e sintattica, adeguatezza del</b> <b>registro)</b>	Corretta, appropriata, originale a tutti i livelli	2	
	Lessico appropriato e senza gravi errori	1.5	
	Nel complesso corretta e ordinata	1	
	Inadeguata e spesso scorretta	0.5	
	Diffusamente scorretta	0.25	
<b>D.</b> <b>Rielaborazione personale e valutazione</b> <b>critica</b> <b>(capacità di approfondimento critico,</b> <b>originalità delle opinioni espresse)</b>	Sicure, puntuali e approfondite	3	
	Abbastanza puntuali	2.5	
	Nel complesso pertinenti	2	
	Approssimative e frammentarie	1.5	
	Assenti o poco rilevanti	1	
TOTALE PUNTI			____/10

## VERIFICA ORALE

Conoscenze Correttezza e pertinenza dei contenuti	Abilità Applicazione delle conoscenze, capacità espositiva e proprietà	Competenze Sviluppo, collegamento, discussione e approfondimento delle conoscenze	VOTO/ Indicatore di livello
L'alunno/a propone l'argomento in modo ampio, approfondito e critico	Utilizza con rigore logico e autonomia di giudizio le conoscenze nella trattazione dell'argomento. Espone in modo ricco, sicuro e fluido, servendosi dei linguaggi specifici in modo appropriato.	Sviluppa efficacemente l'analisi, è coerente nella sintesi e propone collegamenti originali e criticamente fondati, anche con altre materie di studio.	10
L'alunno/a propone l'argomento in modo ampio ed approfondito	Utilizza con rigore logico e autonomia di giudizio le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo ricco, sicuro e fluido, servendosi dei linguaggi specifici in modo appropriato.	Sviluppa efficacemente l'analisi, è coerente nella sintesi e propone collegamenti originali e criticamente fondati.	9
L'alunno/a propone l'argomento in modo organico ed esaustivo	Utilizza con rigore logico le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo corretto e ordinato, servendosi dei linguaggi specifici	Sviluppa efficacemente l'analisi, è coerente nella sintesi e propone collegamenti coerenti e frutto di rielaborazione personale.	8
L'alunno/a propone l'argomento in modo chiaro e pertinente	Utilizza coerentemente le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo corretto e ordinato, servendosi dei linguaggi specifici	Sviluppa l'analisi con chiarezza, è abbastanza lineare nella sintesi e propone collegamenti coerenti.	7
L'alunno/a propone l'argomento in modo semplice ma pertinente	Utilizza correttamente le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo ordinato, servendosi parzialmente dei linguaggi specifici	Sviluppa l'analisi in modo semplice, è abbastanza lineare nella sintesi e propone collegamenti motivati.	6
L'alunno/a propone l'argomento in modo parziale e lacunoso	Utilizza in modo non del tutto adeguato le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo insicuro, servendosi di un linguaggio generico.	È incerto nell'analisi, poco lineare nella sintesi; propone collegamenti solo parziali	5
L'alunno/a propone l'argomento in modo scorretto e lacunoso	Utilizza impropriamente le conoscenze nella trattazione dell'argomento Espone in modo poco coerente, servendosi di un linguaggio generico e approssimativo	È incerto nell'analisi, poco lineare nella sintesi; propone collegamenti arbitrari	4
L'alunno/a dimostra di non conoscere neppure per sommi capi l'argomento proposto	Non sa utilizzare le conoscenze in relazione allo sviluppo dell'argomento Espone in modo disarticolato e molto confuso. Non ha nessuna padronanza del lessico specifico		

## 19.2 Storia

### VERIFICA ORALE

CONOSCENZE	COMPRESIONE	RIELABORAZIONE	ESPOSIZIONE	VOTO
Esaurienti, approfondite e arricchite da apporti personali	Sicura approfondita e personale	Autonoma con valutazioni personali e originali	Fluida e articolata e con lessico ricco	10
Esaurienti e approfondite	Sicura anche riguardo ai concetti complessi	Autonoma con spunti personali	Fluida, articolata e con lessico ricco	9
Complete e precise	Sicura e con buona padronanza dei concetti	autonoma	Fluida e articolata	8
Complete e non limitate ai contenuti essenziali	Adeguate e non limitate ai concetti essenziali	Corretta anche se parziale	Chiara e appropriata	7
Limitate ai contenuti essenziali e manualistiche	Corretta riguardo ai concetti fondamentali	Corretta in situazioni semplici e sotto la guida dell'insegnante	Semplice ma chiara	6
Superficiali e generiche	Parziale dei concetti essenziali	Incerta e faticosa anche se guidata dall'insegnante	Imprecisa, stentata con lessico povero	5
Molto lacunose, frammentarie e confuse	Approssimativa anche riguardo ai concetti essenziali	Rielabora in modo frammentario e scorretto	Confusa faticosa e con lessico povero	4
Non possiede le conoscenze di base e/o fornisce informazioni non pertinenti	Comprensione approssimativa	Nulla	Sconnessa e contraddittoria	3
Non possiede alcuna conoscenza/ Rifiuta la verifica orale				1-2

## 19.3 Geografia generale ed economica

Classe prima Tecnico Grafico - Tecnico Chimico – Professionale Servizi Commerciali

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL TEST D'INGRESSO

**sei quesiti a risposta chiusa + quattro quesiti a risposta aperta**

#### **QUESITI A RISPOSTA CHIUSA**

<b>Tipi di risposta</b>	<b>Risposta esatta</b>	<b>Astensione</b>	<b>Risposta sbagliata</b>
<u>Vero/falso.</u>	punti +0,5	punti 0	punti 0
<u>A risposta multipla.</u>	punti +0,5	punti 0	punti 0

#### **QUESITI A RISPOSTA APERTA**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<u>Conoscenza degli argomenti di studio.</u>	Nessuna. (punti 0)	Frammentaria e superficiale. (punti 0,3)	Essenziale e con scarse imprecisioni. (punti 0,4)	Completa e priva di imprecisioni. (punti 0,5)	Completa, priva di imprecisioni ed approfondita. (punti 0,6)
<u>Capacità di presentare argomenti e temi.</u>	Mancante. (punti 0)	Esposizione disordinata e che presenta diversi termini disciplinari errati. (punti 0,2)	Esposizione sufficientemente chiara e sostanzialmente corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,3)	Esposizione chiara e corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,4)	Esposizione chiara, alquanto articolata, autonoma e corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,5)
<u>Competenza nelle procedure e nelle applicazioni.</u>	Assente (punti 0)	Limitata e poco adeguata al contesto. (punti 0,1)	Sufficiente ed adeguata al contesto. (punti 0,2)	Buona ed adeguata al contesto presentato. (punti 0,3)	Ottima ed adeguata al contesto presentato. (punti 0,4)

#### **Valutazione espressa in decimi.**

Viene attribuito voto uno (1) e non voto zero (0) in caso tutti i quesiti proposti ottengano punti zero (0) perché il voto uno (1) è il voto minimo previsto dalla scala di valutazione.

Voto massimo previsto dalla scala di valutazione: dieci (10).

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA ORALE

Indicatori	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore	Descrittore
Conoscenza degli argomenti di studio.	Inesistente. (punti 0)	Lacunosa e scorretta (punti 0,7)	Frammentaria e superficiale (punti 1-1,3)	Limitata e con alcune imprecisioni (punti 1,7)	Essenziale e sufficientemente precisa (punti 2,0)	Discreta e precisa (punti 2,3)	Completa e precisa (punti 2,7)	Completa ed approfondita (punti 3-3,3)
Capacità di presentare argomenti e temi.	Mancante. (punti 0)	Esposizione stentata, disordinata ed imprecisa. (punti 0,6)	Esposizione confusa e carente sul piano argomentativo (punti 1-1,3)	Esposizione poco chiara e sommaria. (punti 1,6)	Esposizione talvolta guidata, essenziale e sufficientemente precisa nell'uso della terminologia disciplinare. (punti 2,0)	Esposizione coerente, abbastanza articolata e precisa nell'uso della terminologia disciplinare. (punti 2,3)	Esposizione coerente, articolata, autonoma e precisa nell'uso della terminologia disciplinare. (punti 2,6)	Esposizione coerente, autonoma e precisa nell'uso della terminologia disciplinare; elaborata attraverso la selezione ed il collegamento delle informazioni. (punti 3-3,3)
Competenza nelle procedure e nelle applicazioni (compreso l'orientamento e l'utilizzo degli strumenti della disciplina).	Incapacità totale. (punti 0)	Scarsa ed inadeguata al contesto presentato. (punti 0,7)	Deficitaria e poco adeguata al contesto presentato. (punti 1-1,4)	Limitata e non sempre adeguata al contesto presentato. (punti 1,7)	Sufficiente ed adeguata al contesto presentato. (punti 2,0)	Discreta ed adeguata al contesto presentato. (punti 2,4)	Uso di procedure ed applicazioni e di quanto necessario in modo esatto nel contesto richiesto. (punti 2,7)	Uso di procedure ed applicazione di quanto necessario in contesti diversi senza commettere errori. (punti 3-3,4)
<b>VOTO ATTRIBUITO IN CASO DI CONVERGENZA DEI TRE DESCRITTORI POSTI IN COLONNA</b>	Viene attribuito voto uno (1) e non voto zero (0) in caso di corrispondenza nulla ai tre indicatori perché il voto uno (1) è il voto minimo previsto dalla scala di valutazione.	2	3-4	5	6	7	8	9-10

Valutazione espressa in decimi.

Voto minimo previsto dalla scala di valutazione: uno (1)

Voto massimo previsto dalla scala di valutazione: dieci (10)

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SEMI-STRUTTURATA

**quattro quesiti a risposta chiusa + sette quesiti a risposta aperta**

### **QUESITI A RISPOSTA CHIUSA**

<b>Tipi di risposta</b>	<b>Risposta esatta</b>	<b>Astensione</b>	<b>Risposta sbagliata</b>
<u>Vero/falso.</u>	punti +0,5	punti 0	punti 0
<u>A risposta multipla.</u>	punti +0,5	punti 0	punti 0

### **QUESITI A RISPOSTA APERTA**

<b>Indicatori</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>	<b>Descrittore</b>
<u>Conoscenza degli argomenti di studio.</u>	Nessuna. (punti 0)	Frammentaria e superficiale. (punti 0,15)	Essenziale e con scarse imprecisioni. (punti 0,25)	Completa e priva di imprecisioni. (punti 0,3)	Completa, priva di imprecisioni ed approfondita. (punti 0,4)
<u>Capacità di presentare argomenti e temi.</u>	Mancante. (punti 0)	Esposizione disordinata e che presenta diversi termini disciplinari errati. (punti 0,1)	Esposizione sufficientemente chiara e sostanzialmente corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,2)	Esposizione chiara e corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,25)	Esposizione chiara, alquanto articolata, autonoma e corretta compreso l'uso dei termini disciplinari. (punti 0,3)
<u>Competenza nelle procedure e nelle applicazioni.</u>	Assente (punti 0)	Limitata e poco adeguata al contesto. (punti 0,1)	Sufficiente ed adeguata al contesto. (punti 0,2)	Buona ed adeguata al contesto presentato. (punti 0,25)	Ottima ed adeguata al contesto presentato. (punti 0,3)

### **Valutazione espressa in decimi.**

Viene attribuito voto uno (1) e non voto zero (0) in caso tutti i quesiti proposti ottengano punti zero (0) perché il voto uno (1) è il voto minimo previsto dalla scala di valutazione.

Voto massimo previsto dalla scala di valutazione: dieci (10).

Punteggio attribuito ai quesiti

Quesito 1)\_\_\_\_\_ Quesito 2)\_\_\_\_\_ Quesito 3)\_\_\_\_\_ Quesito 4)\_\_\_\_\_

Quesito 5)\_\_\_\_\_ Quesito 6)\_\_\_\_\_ Quesito 7)\_\_\_\_\_ Quesito 8)\_\_\_\_\_

Quesito 9)\_\_\_\_\_ Quesito 10)\_\_\_\_\_ Quesito 11)\_\_\_\_\_

Voto\_\_\_\_\_

# 19.4 Matematica

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DI MATEMATICA

Argomento: .....

Alunno.....Classe.....Data.....

### TABELLA DI CORREZIONE

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	TOT	
Punteggio																						
Conseguiti																						
Percentuale																						

### TABELLA DI CONVERSIONE

%	Voto	%	Voto
0 - 6%	1	<b>60 – 66%</b>	<b>6</b>
7 - 18%	2	67 – 71%	6½
19 - 25%	2½	72 – 76%	7
26 - 31%	3	77 – 81%	7½
32 – 36%	3½	82 – 86%	8
37 – 41%	4	87 – 90%	8½
42 – 46 %	4½	91 – 94%	9
47 – 52 %	5	95 – 98%	9½
53 – 59 %	5½	99 – 100%	10

### GIUDIZIO

Conoscenze	Conosce le regole in modo	completo e corretto
		sostanzialmente corretto
		parzialmente corretto
		non corretto
Abilità	Sa applicare le regole in modo	rigoroso e preciso
		lineare e corretto
		poco lineare e non sempre corretto
		non corretto e/o lacunoso
Competenze (*) <input type="checkbox"/> I <input type="checkbox"/> III <input type="checkbox"/> II <input type="checkbox"/> IV	Interpreta le regole e le utilizza in situazioni nuove in modo	carente
		parziale
		basilare
		intermedio
		avanzato

**Voto:** .....

---

(\*) Competenze valutate

I) Utilizzare le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico ed algebrico, rappresentandole anche sotto forma grafica.

II) Confrontare ed analizzare figure geometriche, individuando invarianti e relazioni.

III) Individuare le strategie appropriate per la soluzione dei problemi.

IV) Analizzare dati e interpretarli sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi anche con l'ausilio di rappresentazioni grafiche, usando consapevolmente gli strumenti di calcolo e le potenzialità offerte da applicazioni specifiche di tipo informatico.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE DI MATEMATICA

VOTO	GIUDIZIO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
1	Nulla	Nessuna	Nessuna	Nessuna
2	Quasi nulla	Rifiuto di interrogazione	Nessuna	Nessuna
3	Scarso	Conoscenza scarsa degli argomenti	Non sa applicare le conoscenze, non è consapevole delle proprie difficoltà	Si esprime confusamente senza utilizzare linguaggio specifico
4	Gravemente insufficiente	Conoscenza frammentaria e superficiale degli argomenti	Applica in modo confuso le conoscenze minime; commette gravi errori nelle procedure e nel calcolo	Esposizione disordinata e linguaggio specifico inadeguato
5	Insufficiente	Conoscenza incompleta e parziale degli argomenti	Applica in modo mnemonico e superficiale le conoscenze minime; commette errori nelle procedure e nel calcolo	Esposizione poco fluida e linguaggio specifico non sempre appropriato
6	Sufficiente	Conoscenza completa ma non approfondita degli argomenti	Applica correttamente le conoscenze minime, pur con alcuni errori ed imprecisioni nel calcolo	Esposizione semplice e linguaggio specifico accettabile
7	Discreto	Conoscenza completa degli argomenti	Applica per lo più in modo autonomo e corretto le conoscenze ; discreta padronanza nel calcolo	Esposizione lineare, corretta e linguaggio specifico appropriato
8	Buono	Conoscenza completa ed approfondita degli argomenti	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze ; buona padronanza nel calcolo	Esposizione ben organizzata e linguaggio specifico chiaro ed appropriato
9	Ottimo	Conoscenza completa degli argomenti, con approfondimento autonomo	Applica in modo autonomo e corretto le conoscenze ; fluidità nel calcolo; guidato riesce a trovare soluzioni migliori	Esposizione ben organizzata e linguaggio specifico appropriato e vario
10	Eccellente	Conoscenza completa degli argomenti, approfondita ed ampliata autonomamente	Applica le conoscenze con facilità, trovando soluzioni originali e coerenti ai problemi; padronanza ed eleganza nel calcolo; trova da solo soluzioni migliori	Esposizione ben organizzata e linguaggio specifico ricco ed appropriato; sa operare collegamenti anche a carattere multidisciplinare

## 19. 5 Tecniche di comunicazione

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PER L'ORALE

Si adotta una scala valutativa che individua la seguente corrispondenza tra voti e capacità/abilità raggiunte dagli studenti nel corso dell'anno scolastico. Gli obiettivi presi in considerazione sono:

- impegno e partecipazione
- acquisizione conoscenze
- autonomia nell'applicazione delle conoscenze
- abilità linguistiche ed espressive

La misurazione delle prove e la valutazione quadrimestrale e finale si effettua adottando la scala dall'1 al 10 (scala decimale), utilizzando **tutti i valori della scala stessa**.

#### **LIVELLO NULLO**      **VOTO 1**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Non rispetta gli impegni, non partecipa al lavoro in classe e rifiuta la materia.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	È incapace di eseguire compiti anche semplici; ha gravissime lacune di base; non mostra progressi.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa applicare le conoscenze.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Non riesce a produrre comunicazioni (verbali o scritte) comprensibili.

#### **LIVELLO QUASI NULLO**      **VOTO 2**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Non rispetta gli impegni; raramente partecipa al lavoro in classe, non mostra interesse alla materia.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	È incapace di eseguire compiti anche semplici; ha gravissime lacune di base e raramente mostra progressi.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Non è consapevole delle proprie difficoltà e non sa applicare, se non in minima parte, le conoscenze.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Riesce a produrre comunicazioni (verbali o scritte) solo in minima parte comprensibili.

#### **LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE**      **VOTO 3-4**

<i>Impegno e partecipazione</i>	L'allievo non rispetta gli impegni ed in classe si distrae in continuazione.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Ha conoscenze frammentarie e superficiali e commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Non sa applicare le proprie conoscenze e manca di autonomia.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Commette errori che rendono incomprensibile il significato del discorso.

#### **LIVELLO INSUFFICIENTE**      **VOTO 5**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Non sempre rispetta gli impegni, talvolta si distrae.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Ha conoscenze non approfondite e commette errori nella comprensione
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	L'allievo non ha autonomia nell'applicazione delle conoscenze e le applica solo saltuariamente.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Commette errori che rendono poco chiaro il discorso. Usa poco frequentemente un linguaggio appropriato.

#### **LIVELLO SUFFICIENTE**      **VOTO 6**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Assolve gli impegni e partecipa alle lezioni
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Ha conoscenze sufficientemente approfondite e non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	È impreciso nell'utilizzo delle conoscenze, pur applicandole talvolta in modo autonomo.

<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Possiede una terminologia accettabile, ma l'esposizione non è ben organizzata.
---	--

**LIVELLO DISCRETO VOTO 7**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Dimostra un impegno costante e partecipa attivamente alle lezioni.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Possiede conoscenze discrete che gli consentono di eseguire compiti anche complessi in modo sostanzialmente corretto.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Applica per lo più in modo autonomo le conoscenze.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Possiede una terminologia appropriata, l'esposizione è normalmente ben organizzata.

**LIVELLO BUONO VOTO 8**

<i>Impegno e partecipazione</i>	L'alunno è impegnato costantemente e collabora nell'attività scolastica con proposte personali.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Possiede conoscenze complete che gli permettono di eseguire i compiti in modo corretto
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Sa applicare autonomamente le conoscenze acquisite.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Possiede un linguaggio chiaro ed appropriato, l'esposizione dei contenuti è ben organizzata.

**LIVELLO OTTIMO VOTO 9**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Costantemente impegnato in modo attivo; possiede un metodo proficuo e collabora nell'attività scolastica con proposte personali.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Possiede conoscenze complete ed approfondite che gli permettono di eseguire compiti complessi in modo corretto.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Sa effettuare applicazioni corrette e selezionare le conoscenze in modo autonomo ed originale.
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Possiede un lessico appropriato e vario; l'esposizione è ben organizzata.

**LIVELLO ECCELLENTE VOTO 10**

<i>Impegno e partecipazione</i>	Costantemente impegnato in modo attivo; possiede un metodo proficuo e collabora nell'attività scolastica con proposte personali, fornendo stimoli a riflessioni ed approfondimenti.
<i>Acquisizione conoscenze</i>	Conosce e comprende contenuti anche complessi, principi e regole, padroneggiandoli con sicurezza e consapevolezza.
<i>Autonomia nell'applicazione delle conoscenze</i>	Applica le conoscenze con facilità, trovando soluzioni originali, e non già strutturate, ai problemi. Sa compiere con sicurezza procedimenti di analisi e sintesi originali
<i>Abilità linguistiche ed espressive</i>	Si esprime con proprietà di linguaggio e sicurezza nell'argomentazione, compiendo valutazioni critiche; sa operare collegamenti efficaci anche di carattere multidisciplinare.

## 19.6 Lingue straniere

### GRIGLIA PER L'ORALE

<b>Abilità</b>	<b>Descrittori</b>	<b>punteggio</b>
Comprensione	Comprende in modo completo	2
	Comprende parzialmente	1
	Non comprende	0
Contenuto	Conosce in modo approfondito	2
	Conosce in modo parziale	1
	Conosce in modo molto frammentario	0
Correttezza lessicale e grammaticale	Si esprime in modo corretto e con il lessico appropriato	3
	Si esprime con qualche imprecisione che non compromette il messaggio	2
	Si esprime con errori grammaticali o lessicali che a tratti impediscono la comunicazione	1
	Gli errori grammaticali e lessicali impediscono la comunicazione	0
Fluency	Si esprime con disinvoltura e pronuncia corretta	3
	Si esprime in modo abbastanza fluido, ma con esitazioni e imprecisioni di pronuncia	2
	Si esprime con incertezza e gli errori di pronuncia compromettono il messaggio	1
	Le difficoltà espositive e gli errori di pronuncia impediscono la comunicazione.	0
<b>Totale punti</b>		____/10

GRIGLIA PER LO SCRITTO

<b>Abilità</b>	<b>Descrittori</b>	<b>punteggio</b>
Aderenza alla traccia	Completo rispetto della traccia	2
	Parziale rispetto della traccia	1
	Mancato rispetto della traccia	0
Contenuto	Organizzato, coerente, coeso, ben rielaborato	4
	Abbastanza organizzato, ma non sempre coeso e/o con apporti personali.	3
	Poco organizzato, ma sufficientemente comprensibile	2
	Frammentario e poco comunicativo	1
	Irrilevante e incomprensibile	0
Correttezza lessicale e grammaticale	Corretto e con lessico appropriato, messaggio efficace	4
	Presenza di imprecisioni che non compromettono il messaggio	3
	Presenza di errori e imprecisioni che globalmente non compromettono il messaggio	2
	Presenza di errori grammaticali o lessicali che a tratti impediscono la comunicazione	1
	Gli errori grammaticali e lessicali impediscono la comunicazione	0
<b>Totale punti</b>		____/10

## 19.7 Scienze motorie e sportive

**Criteria utilizzati per la valutazione. Voci che concorrono, sommandosi tra loro, all'assegnazione del voto**

<b>Corrispondenza tra punteggio del descrittore e voto</b>	
<b>Punteggio</b>	<b>Voto</b>
1	1
2	2
3	3

### GRIGLIA PER L'ORALE

<b>Abilità</b>	<b>Descrittori</b>	<b>Punteggio</b>
Comprensione	Comprende in maniera completa	3
	Comprende in maniera parziale	2
	Non comprende	1
Contenuto	Conosce in maniera approfondita	3
	Conosce parzialmente	2
	Non conosce	1
Terminologia della materia	Usa correttamente i termini specifici	3
	Usa in maniera imprecisa i termini specifici	2
	Non usa i termini specifici	1
Tabella in sala pesi	Utilizza correttamente la tabella di calcolo dei carichi	1

## GRIGLIA PER LA PARTE PRATICA

Quantità di lavoro	Partecipa attivamente e con regolarità alla lezioni ed alle attività proposte.	2
	Partecipa in maniera irregolare alle attività	1
Intensità di lavoro. Impegno mentale e metabolico sopra la soglia di sforzo percepito che provochi affaticamento	Esegue ad alta intensità	2
	Esegue a bassa intensità	1
Qualità del lavoro. Livello di concentrazione e di aderenza alle richieste. Correttezza esecutiva	Esegue con precisione tecnica	2
	Esegue con irrazionalità tecnica	1
Livello prestativo individuale, in rapporto all'età	Ottiene buone performance	2
	Ottiene performance carenti	1
Comprensione delle dinamiche specifiche negli sport "di situazione"	Gioca in maniera coerente e "legge" le azioni dell'avversario	2
	Non comprende le dinamiche sport specifiche	1

## 19.8 Scienze

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE E ORALI 1° BIENNIO

Viene assegnato un punteggio, convertito successivamente in decimi, con riferimento agli indicatori (in relazione alla tipologia di verifica) indicati nella tabella.

Si considera sufficiente una prova che abbia realizzato il 64% del punteggio massimo attribuito

• **LIVELLO NULLO** VOTO 1-2-3

Acquisizione conoscenze	Assenza di conoscenze
Comprensione	Nessuna comprensione
Abilità linguistiche ed espressive	Incapacità di esposizione
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Assente

• **LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE** VOTO 4

Acquisizione conoscenze	Non acquisite
Comprensione	Mancanza di comprensione
Abilità linguistiche ed espressive	Scorrette
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Scarse

• **LIVELLO INSUFFICIENTE** VOTO 5

Acquisizione conoscenze	Parziali
Comprensione	Incompleta
Abilità linguistiche ed espressive	Imprecisa
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Ripetizione frammentaria e applicazione stentata

• **LIVELLO SUFFICIENTE** VOTO 6

Acquisizione conoscenze	Sufficienti
Comprensione	Essenziale
Abilità linguistiche ed espressive	Semplice e sostanzialmente corretta
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Minima

• **LIVELLO DISCRETO** VOTO 7

Acquisizione conoscenze	Chiare e consolidate
Comprensione	Adeguate
Abilità linguistiche ed espressive	Semplice e corretta
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Autonoma

• **LIVELLO BUONO** VOTO 8

Acquisizione conoscenze	Approfondite
Comprensione	Completa
Abilità linguistiche ed espressive	Uso corretto del linguaggio specifico
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Sicura

• **LIVELLO OTTIMO** VOTO 9

Acquisizione conoscenze	Sicure e approfondite
Comprensione	Completa
Abilità linguistiche ed espressive	Uso corretto e sicuro del linguaggio specifico
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Efficace

• **LIVELLO ECCELLENTE** VOTO 10

Acquisizione conoscenze	Sicure e approfondite
Comprensione	Completa e strutturata
Abilità linguistiche ed espressive	argomentazione brillante con uso sicuro del lessico specifico
Organizzazione, elaborazione, applicazione	Efficace e completa

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE VERIFICHE SCRITTE E ORALI 2° BIENNIO e CLASSE 5

Viene assegnato un punteggio, convertito successivamente in decimi, con riferimento agli indicatori (in relazione alla tipologia di verifica) indicati nella tabella.

Si considera sufficiente una prova che abbia realizzato il 64% del punteggio massimo attribuito

• **LIVELLO NULLO** VOTO 1-2-3

Acquisizione conoscenze	Assenza di conoscenze
Comprensione	Nessuna comprensione
Abilità linguistiche ed espressive	Incapacità di esposizione
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Assente

• **LIVELLO GRAVEMENTE INSUFFICIENTE** VOTO 4

Acquisizione conoscenze	Non acquisite
Comprensione	Mancanza di comprensione
Abilità linguistiche ed espressive	Scorrette
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Scarse

• **LIVELLO INSUFFICIENTE** VOTO 5

Acquisizione conoscenze	Parziali
Comprensione	Incompleta
Abilità linguistiche ed espressive	Povera e imprecisa
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Ripetizione frammentaria e applicazione stentata

• **LIVELLO SUFFICIENTE** VOTO 6

Acquisizione conoscenze	Sufficienti
Comprensione	Adeguate
Abilità linguistiche ed espressive	Semplice e sostanzialmente corretta
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Minima

• **LIVELLO DISCRETO** VOTO 7

Acquisizione conoscenze	Chiare e consolidate
Comprensione	Adeguate
Abilità linguistiche ed espressive	Adeguate con utilizzo del lessico specifico
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Autonoma

• **LIVELLO BUONO** VOTO 8

Acquisizione conoscenze	Approfondite
Comprensione	Completa
Abilità linguistiche ed espressive	Chiare con uso sicuro del linguaggio specifico
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Autonoma e sicura

• **LIVELLO OTTIMO** VOTO 9

Acquisizione conoscenze	Sicure e approfondite
Comprensione	Completa
Abilità linguistiche ed espressive	Uso corretto e sicuro del linguaggio specifico
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Rielaborazione autonoma ed applicazione efficace

• **LIVELLO ECCELLENTE** VOTO 10

Acquisizione conoscenze	Sicure e approfondite
Comprensione	Completa e critica
Abilità linguistiche ed espressive	Argomentazione brillante con uso sicuro del lessico specifico
Organizzazione, rielaborazione, applicazione	Rielaborazione critica e personale e applicazione efficace

## 19.9 Tecnologie dei processi produttivi

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b>	Assente	2-3	
	Scarsa e frammentaria	4	
	Incompleta e superficiale	5	
	Generica ma essenziale	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Adeguate e precisa	8	
	Ampia, precisa, efficace	9-10	
<b>COMPRESIONE DEL QUESITO / ESERCITAZIONE</b>	Non comprende il senso della domanda	2-3	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5	
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	7	
	Comprende il senso della domanda in modo aderente	8	
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10	
<b>ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO / ESERCITAZIONE</b>	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
<b>LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA</b>	Del tutto inadeguati	2-3	
	Molto limitati e inefficaci	4	
	Imprecisi e trascurati	5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
<b>ATTITUDINI ALLO SVILUPPO CRITICO (originalità di idee, capacità di analisi, capacità di sintesi, capacità di interrelazioni)</b>	Gravemente lacunose	2-3	
	Inconsistenti	4	
	Frammentarie e superficiali	5	
	Appena adeguate	6	
	Coerenti	7	
	Significative	8	
	Sicure e originali	9-10	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA PRATICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CORRISPONDENZA AL TEMA INDICATO DALLA TRACCIA</b>	Completamente aderente alla traccia	9-10	
	Aderente alla traccia	7-8	
	Abbastanza aderente alla traccia	6	
	Poco aderente alla traccia	4-5	
	Non aderente alla traccia	2-3	
<b>COMPLETEZZA DELL'ITER PROGETTUALE (COERENZA E CHIAREZZA DEL PROCESSO PROGETTUALE)</b>	Aderenza completa e approfondita dell'iter adottato alla prassi progettuale	9-10	
	Aderenza completa all'iter alla prassi progettuale	7-8	
	Adeguate aderenza dell'iter alla prassi progettuale	6	
	Aderenza superficiale dell'iter alla prassi progettuale	4-5	
	Inesistente aderenza dell'iter alla prassi progettuale	2-3	
<b>COMPETENZA NELLA FASE IDEATIVA (QUALITÀ DELLA PROPOSTA CREATIVA)</b>	Utilizzo personale e maturo degli elementi del linguaggio grafico	9-10	
	Utilizzo maturo ma impersonale degli elementi del linguaggio grafico	7-8	
	Utilizzo incerto degli elementi del linguaggio grafico	6	
	Utilizzo impersonale ed incerto di alcuni elementi del linguaggio grafico	4-5	
	Utilizzo molto impersonale ed incerto di alcuni elementi del linguaggio grafico	2-3	
<b>COMPETENZA NELLA FASE ESECUTIVA (QUALITÀ DELL'ESECUTIVO)</b>	Utilizzo personale e maturo degli elementi del linguaggio grafico e multimediale	9-10	
	Utilizzo maturo ma impersonale degli strumenti del linguaggio grafico e multimediale	7-8	
	Utilizzo incerto degli strumenti del linguaggio grafico e multimediale	6	
	Utilizzo impersonale ed incerto di alcuni strumenti del linguaggio grafico e multimediale	4-5	
	Utilizzo molto impersonale ed incerto di alcuni strumenti del linguaggio grafico e multimediale	2-3	
<b>EFFICACIA COMPLESSIVA DEL LAYOUT</b>	Elaborato pienamente efficace nella resa grafica della comunicazione visiva	9-10	
	Elaborato abbastanza efficace nella resa grafica della comunicazione visiva	7-8	
	Elaborato limitato nella resa grafica della comunicazione visiva	6	
	Elaborato molto superficiale nella resa grafica e nella comunicazione visiva	4-5	
	Elaborato del tutto inefficace nella comunicazione e nella resa grafica	2-3	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

## 19.10 Scienze e tecnologie applicate

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA ORALE

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b>	Assente	2-3	
	Scarsa e frammentaria	4	
	Incompleta e superficiale	5	
	Generica ma essenziale	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Adeguate e precise	8	
	Ampia, precisa, efficace	9-10	
<b>COMPRESIONE DEL QUESITO / ESERCITAZIONE</b>	Non comprende il senso della domanda	2-3	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5	
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	7	
	Comprende il senso della domanda in modo aderente	8	
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10	
<b>ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO / ESERCITAZIONE</b>	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
<b>LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA</b>	Del tutto inadeguati	2-3	
	Molto limitati e inefficaci	4	
	Imprecisi e trascurati	5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
<b>ATTITUDINI ALLO SVILUPPO CRITICO (originalità di idee, capacità di analisi, capacità di sintesi, capacità di interrelazioni)</b>	Gravemente lacunose	2-3	
	Inconsistenti	4	
	Frammentarie e superficiali	5	
	Appena adeguate	6	
	Coerenti	7	
	Significative	8	
	Sicure e originali	9-10	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

## 19.11 Organizzazione e gestione dei processi produttivi

### PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b>	Assente	2-3	
	Scarsa e frammentaria	4	
	Incompleta e superficiale	5	
	Generica ma essenziale	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Adeguata e precisa	8	
	Ampia, precisa, efficace	9-10	
<b>COMPRESIONE DEL QUESITO / ESERCITAZIONE</b>	Non comprende il senso della domanda	2-3	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5	
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	7	
	Comprende il senso della domanda in modo aderente	8	
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10	
<b>ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO / ESERCITAZIONE</b>	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
<b>LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA</b>	Del tutto inadeguati	2-3	
	Molto limitati e inefficaci	4	
	Imprecisi e trascurati	5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
<b>ATTITUDINI ALLO SVILUPPO CRITICO (originalità di idee, capacità di analisi, capacità di sintesi, capacità di interrelazioni)</b>	Gravemente lacunose	2-3	
	Inconsistenti	4	
	Frammentarie e superficiali	5	
	Appena adeguate	6	
	Coerenti	7	
	Significative	8	
	Sicure e originali	9-10	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

## 19.12 Progettazione multimediale

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA GRAFICA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CORRISPONDENZA AL TEMA INDICATO DALLA TRACCIA</b>	Completamente aderente alla traccia	9-10	
	Aderente alla traccia	7-8	
	Abbastanza aderente alla traccia	6	
	Poco aderente alla traccia	4-5	
	Non aderente alla traccia	2-3	
<b>COMPLETEZZA DELL'ITER PROGETTUALE (COERENZA E CHIAREZZA DEL PROCESSO PROGETTUALE)</b>	Aderenza completa e approfondita dell'iter adottato alla prassi progettuale	9-10	
	Aderenza completa all'iter alla prassi progettuale	7-8	
	Adeguatezza aderente dell'iter alla prassi progettuale	6	
	Aderenza superficiale dell'iter alla prassi progettuale	4-5	
	Inesistente aderente dell'iter alla prassi progettuale	2-3	
<b>COMPETENZA NELLA FASE IDEATIVA (QUALITÀ DELLA PROPOSTA CREATIVA)</b>	Utilizzo personale e maturo degli elementi del linguaggio grafico	9-10	
	Utilizzo maturo ma impersonale degli elementi del linguaggio grafico	7-8	
	Utilizzo incerto degli elementi del linguaggio grafico	6	
	Utilizzo impersonale ed incerto di alcuni elementi del linguaggio grafico	4-5	
	Utilizzo molto impersonale ed incerto di alcuni elementi del linguaggio grafico	2-3	
<b>COMPETENZA NELLA FASE ESECUTIVA (QUALITÀ DELL'ESECUTIVO)</b>	Utilizzo personale e maturo degli elementi del linguaggio grafico e multimediale	9-10	
	Utilizzo maturo ma impersonale degli strumenti del linguaggio grafico e multimediale	7-8	
	Utilizzo incerto degli strumenti del linguaggio grafico e multimediale	6	
	Utilizzo impersonale ed incerto di alcuni strumenti del linguaggio grafico e multimediale	4-5	
	Utilizzo molto impersonale ed incerto di alcuni strumenti del linguaggio grafico e multimediale	2-3	
<b>EFFICACIA COMPLESSIVA DEL LAYOUT</b>	Elaborato pienamente efficace nella resa grafica della comunicazione visiva	9-10	
	Elaborato abbastanza efficace nella resa grafica della comunicazione visiva	7-8	
	Elaborato limitato nella resa grafica della comunicazione visiva	6	
	Elaborato molto superficiale nella resa grafica e nella comunicazione visiva	4-5	
	Elaborato del tutto inefficace nella comunicazione e nella resa grafica	2-3	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PROVA SCRITTA

INDICATORI	DESCRITTORI	LIVELLI DI VALUTAZIONE	VOTO SOMMATIVO
<b>CONOSCENZA DELL'ARGOMENTO</b>	Assente	2-3	
	Scarsa e frammentaria	4	
	Incompleta e superficiale	5	
	Generica ma essenziale	6	
	Complessivamente adeguata pur con qualche carenza	7	
	Adeguate e precisa	8	
	Ampia, precisa, efficace	9-10	
<b>COMPRESIONE DEL QUESITO / ESERCITAZIONE</b>	Non comprende il senso della domanda	2-3	
	Comprende il senso della domanda in modo confuso e frammentario	4	
	Comprende il senso della domanda in modo approssimativo	5	
	Comprende parzialmente il senso della domanda	6	
	Comprende il senso della domanda in modo preciso	7	
	Comprende il senso della domanda in modo aderente	8	
	Comprende perfettamente il senso della domanda	9-10	
<b>ESPOSIZIONE E SVILUPPO DELL'ARGOMENTO / ESERCITAZIONE</b>	Non sviluppa l'argomento	2-3	
	Sviluppa l'argomento in modo frammentario	4	
	Sviluppa l'argomento in modo approssimativo	5	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo parziale	6	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo accettabile	7	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo preciso ma non esauriente	8	
	Sviluppa ed espone l'argomento in modo organico e compie approfondimenti personali	9-10	
<b>LESSICO SPECIFICO DELLA DISCIPLINA</b>	Del tutto inadeguati	2-3	
	Molto limitati e inefficaci	4	
	Imprecisi e trascurati	5	
	Limitati ma sostanzialmente corretti	6	
	Corretti, con qualche inadeguatezza e imprecisione	7	
	Precisi e sostanzialmente adeguati	8	
	Precisi, appropriati e sicuri	9-10	
<b>ATTITUDINI ALLO SVILUPPO CRITICO (originalità di idee, capacità di analisi, capacità di sintesi, capacità di interrelazioni)</b>	Gravemente lacunose	2-3	
	Inconsistenti	4	
	Frammentarie e superficiali	5	
	Appena adeguate	6	
	Coerenti	7	
	Significative	8	
	Sicure e originali	9-10	
<b>PUNTEGGIO</b>			

Voto	10	9,5	9	8,5	8	7,5	7	6,5	<b>6</b>	5,5	5	4,5	4	3,5	3	2	1
Punti	50	47,5	45	42,5	40	37,5	35	32,5	<b>30</b>	27,5	25	22,5	20	17,5	15	10	5

<b>Voto: ...../10</b>	Osservazioni:
-----------------------	---------------

## 19.13 Laboratorio di microbiologia e di igiene

**Prove strutturate e semistrutturate** (quesiti a scelta multipla, V/F, completamento): calcolo della percentuale, in base al punteggio assegnato a ciascun quesito, e valutazione secondo la seguente griglia (sufficienza al 64%):

voto	%	voto	%
10	98-100	5	52-57
9.5	94-97	4.5	46-51
9	90-93	4	40-45
8.5	86-89	3.5	34-39
8	82-85	3	28-33
7.5	78-81	2.5	22-27
7	74-77	2	16-21
6.5	69-73	1.5	10-15
6	64-68	1	0-9
5.5	58-63		

### Prova pratica e/o relazioni

Indicatori	Punteggio	Descrittore
Esattezza dei calcoli	0	GI
	0.5	I
	1	S
	1.5	D
	2	O
Padronanza delle procedure, degli strumenti e del lessico specifico	0	GI
	0.5	I
	1	S
	1.5	D
	2	O
Comprensione dei quesiti, dei problemi o dei casi proposti e dimostrazione delle conoscenze disciplinari	0	GI
	1	I
	2	S
	3	D
	4	O
Chiarezza dell'impostazione ed efficacia della trattazione/rielaborazione/risoluzione	0	GI
	0.5	I
	1	S
	1.5	D
	2	O
Totale	0-3	GI
	3.5-5.5	I
	6-7	S
	7.5-9.5	D
	10	O

## 19.14 Tecniche professionali dei servizi commerciali - primo biennio

### PROVA SCRITTA – ORALE – PRATICA

<b>INDICATORI</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>PUNTEGGIO</b>
<b>CORRETTEZZA</b>	Correttezza nell'esposizione teorica, nell'elaborazione grafica. Uso della terminologia specifica	da 1 a 3
<b>ORGANIZZAZIONE</b>	Cura personale dell'attrezzatura e del materiale didattico. Puntualità nella consegna. Coerenza e completezza nelle risposte	Da 1 a 3
<b>GESTIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Nell'esecuzione grafica/esposizione teorica approfondita e originale	Da 1 a 2
<b>IMPEGNO</b>	Costanza nelle consegne scritto grafiche e nello studio teorico	Da 1 a 2
<b>TOTALE</b>		_____/10

## 19.15 Diritto ed economia

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE

obiettivi	livelli	voti	
<b>conoscenza</b>	1	1 - 3	Nessuna- scarsa
	2	4 - 5	Limitata e/o frammentaria e/o superficiale
	3	6	Accettabile, relativa a concetti base
	4	7 - 8	Completa
	5	9 - 10	Completa, approfondita
<b>comprensione</b>	1	1 - 3	Commette gravi errori
	2	4 - 5	Commette errori
	3	6	Non commette errori nell'esecuzione di compiti semplici
	4	7 - 8	Commette pochi errori e/o imprecisioni
	5	9 - 10	Non commette errori ne' imprecisioni
<b>applicazione</b>	1	1 - 3	Non riesce ad applicare le conoscenze perchè sono inesistenti
	2	4 - 5	Sa applicare le conoscenze, ma commette errori anche gravi
	3	6	Sa applicare le conoscenze in compiti semplici
	4	7 - 8	Sa applicare le conoscenze su argomenti complessi ma con imprecisioni
	5	9 - 10	Applica le conoscenze senza errori ed imprecisioni
<b>espressione</b>	1	1 - 3	Scorretta-presenta errori-imprecisioni-inesatta-inesistente-illeggibile
	2	4 - 5	Approssimativa-generica-superficiale-non rigorosa
	3	6	Chiara-comprensibile-non generica-intelligibile
	4	7 - 8	Precisa-esatta-ben determinata-accurata
	5	9 - 10	Articolata-ben collegata e ben sviluppata nelle sue parti in modo esaustivo
<b>analisi</b>	1	1 - 3	Non e' in grado di effettuare alcuna analisi
	2	4 - 5	E' in grado di effettuare analisi parziali
	3	6	Sa effettuare analisi complete ma non approfondite
	4	7 - 8	Sa effettuare analisi complete ed approfondite se guidato
	5	9 - 10	Padronanza delle capacità di cogliere gli elementi di un insieme e di stabilire tra di essi relazioni
<b>sintesi</b>	1	1 - 3	Non sa sintetizzare le conoscenze acquisite
	2	4 - 5	E' in grado di effettuare una sintesi parziale ed imprecisa
	3	6	Sa sintetizzare le conoscenze ma deve essere guidato
	4	7 - 8	Ha acquisito autonomia nella sintesi ma rimangono incertezze
	5	9 - 10	Sa organizzare in modo autonomo e completo le conoscenze
<b>valutazione</b>	1	1 - 3	Non e' capace di autonomia di giudizio anche se sollecitato
	2	4 - 5	Se sollecitato e guidato e' in grado di effettuare valutazioni non approfondite
	3	6	Se sollecitato e guidato e' in grado di effettuare valutazioni approfondite
	4	7 - 8	E' in grado di effettuare valutazioni autonome pur se parziali e non approfondite
	5	9 - 10	E' capace di valutazioni autonome, complete ed approfondite

%	100	90/80	80/70	70/60	60/50	50/40	40/30	30/20	20/10	10/0
punti	35	34-27	28	27-22	21	20-15	14	13-8	7	6-0
voto	10	9	8	7	6	5	4	3	2	1

## 19.16 Laboratori tecnici

### GRIGLIA DI VALUTAZIONE DELLE PROVE SCRITTE – ORALI – GRAFICHE

<b>INDICATORI CORREZIONE ELABORATI GRAFICI</b>		PARZIALE	TOTALE INDICATORE	PARZIALE	TOTALE INDICATORE
CORRETTEZZA	Risposte pertinenti alle domande/ ADERENZA DELL'ITER PROGETTUALE ALLA TRACCIA	da 0 a 2	da 0 a 3		
	Uso del linguaggio specifico/ CORRETTO UTILIZZO DEI PARAMETRI TECNICI	da 0 a 0,5			
	Organizzazione della risposta in modo organico/ EFFICACIA DELLA COMUNICAZIONE	da 0 a 0,5			
CREATIVITA'	Originalità nell'esposizione/ DELLA PROPOSTA	da 0 a 2	da 0 a 3		
	Presenza di collegamenti tra i diversi argomenti /EFFICACIA NELL'UTILIZZO DELLE DIVERSE TECNICHE DI RAPPRESENTAZIONE	da 0 a 1			
COMPLETEZZA	Completezza delle informazioni/ELABORAZIONE DI TUTTE LE FASI RICHIESTE	da 0 a 2	da 0 a 4		
	Approfondimenti/PUNTUALITÀ NELLE CONSEGNE NELLE DIVERSE FASI	da 0 a 2			
TOTALE			da 0 a 10		

## 19.17 Storia dell'arte

VOTO	CONOSCENZE	COMPETENZE	CAPACITA'
10	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo e approfondito le tematiche trattate e di aver compreso e assimilato in modo sicuro le problematiche illustrate..	L'allievo dimostra di saper utilizzare con eccellente proprietà il linguaggio e la terminologia specifica. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa e approfondita.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi agevolmente e autonomamente tra i contenuti, anche mediante percorsi articolati, valutazioni critiche personali e approfondimenti interdisciplinari.
9	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo le tematiche trattate e di aver compreso in modo sicuro le problematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera ampia e corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi autonomamente tra i contenuti, mediante percorsi articolati, riflessioni personali e approfondimenti interdisciplinari.
8	L'allievo dimostra di conoscere in modo completo le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti attraverso percorsi articolati e di saper operare semplici collegamenti disciplinari.
7	L'allievo dimostra di conoscere le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in modo essenziale ma corretto. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico in maniera abbastanza completa.	L'allievo dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.
6	L'allievo dimostra di conoscere le tematiche trattate e i contenuti fondamentali della disciplina solo per linee essenziali.	L'allievo dimostra di saper utilizzare il linguaggio e la terminologia specifica in maniera abbastanza corretta. Dimostra inoltre di saper analizzare un documento artistico per linee generali.	L'allievo dimostra di saper operare semplici collegamenti a livello disciplinare.
5	L'allievo dimostra di conoscere solo parzialmente le tematiche trattate.	L'allievo utilizza il linguaggio e la terminologia specifica in maniera non sempre corretta e approssimativa. Stenta nell'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	L'allievo, solo se guidato, dimostra di essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.
4	L'allievo dimostra di conoscere in modo frammentario e lacunoso le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di non saper utilizzare un linguaggio adeguato e la terminologia specifica della disciplina. Dimostra inoltre di non saper operare l'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico.	L'allievo (eventualmente anche guidato) dimostra di non essere in grado di muoversi tra i contenuti della disciplina.
3	L'allievo dimostra di non conoscere le tematiche trattate.	L'allievo dimostra di non saper utilizzare un linguaggio adeguato e la terminologia specifica, nemmeno nelle sue forme più elementari. Dimostra inoltre di non essere in grado di impostare l'analisi a livello generale di un qualsiasi documento artistico .	L'allievo dimostra di non essere in grado di muoversi tra i contenuti basilari della disciplina.
2	L'allievo si sottopone alla prova ma consegna in bianco o non risponde.	Non valutabili.	Non valutabili.
1	L'allievo rifiuta di sottoporsi alla prova.	Non valutabili.	Non valutabili.